

"Žene u muzici" - Srbija



Association  
Women in Music - Serbia

**ЖЕНЕ У МУЗИЦИ** Крагујевац

**XVII  
DONNE IN MUSICA 2020**  
Интернационални фестивал

**XVII Такмичење  
DONNE IN MUSICA**  
Крагујевац- Београд  
Пројекат: Млади за правду и мир

Клавир, 23.мај  
Флаута, Виолина,  
Камерна музика: 24.мај  
Вокални етно ансамбл: 9- 20. мај  
ФОРУМ САНУ-Музика Јордана: 26.мај  
Композиција 1: 31 мај- 31 јули  
Композиција 2: 31.октобар- 25. децембар  
Композиција 3- Конкурс за композицију  
за младе композиторке: 31. август

**LUX ARTIS**

Интернационални концерти  
према идеји Војне Нешић: 23. и 25. мај,  
28. новембар 2020

Удружење ЖЕНЕ у Музици Крагујевац  
основано 17.јуна 2003, члан Почасног  
Комитета Фондације Adkins Chiti: **DONNE IN  
MUSICA, Fiuggi, Italia** - која је члан  
Интернационалног Савета за музику-  
Фондација чије су активности базиране на  
документу УНЕСКО-а  
под насловом : Право уметника и Финални  
документ **Right Artist and Final Document**,  
прихваћен у Стокхолму 1998 на  
Мултивладиној конференцији о културној  
политици за развој , са главним циљем:  
промоција музике жена- композиторки.  
Удружење је учесник пројеката  
Фондације Adkins Chiti: **Education and  
Culture DG Culture program**, и **Women In  
Music Uniting Strategies for Talent (WIMUST)**,  
подржаних од Европског парламента у  
Бриселу 2000.г. Све активности Удружења,  
укључујући **DONNE IN MUSICA**  
Крагујевац/Београд, подржава  
**Fondazione Adkins Chiti: DONNE IN  
MUSICA, Fiuggi, Italy**, као члана Почасног  
Комитета Фондације. Удружење је  
организатор првог симпозијума ЖЕНЕ У  
МУЗИЦИ (до сада јединог симпозијума ове  
врсте на подручју Балкана) : **ЖЕНЕ У  
МУЗИЦИ ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ  
СИМПОЗИЈУМ 2011 (Women in Music  
International Symposium, WIMIS)**.  
Такмичење је део Интернационалног пројекта:  
*Млади за правду и мир*, без обзира на пол.  
националност и земљу из које долазе. Главни  
циљ такмичења је промоција музике жена-  
композиторки и свих уметника који изводе  
њихову музику.

**XVII Такмичење  
DONNE IN MUSICA 2020**  
Извођачи и композитори

**ПРАВИЛА ТАКМИЧЕЊА**

Препорука за све такмичаре је да у  
такмичарски програм уврсте дело **жене-  
композиторке** - из Србије или земље из које  
долазе. Обавезно је лично регулисање  
ауторских права композитора чија дела изводе.  
Дело жене- композитора не мора се изводити  
напапет.

**Клавир,**

субота 23.мај, **Крагујевац**  
Почетак у 11:00 часова

**I категорија:** 8 година и испод.

Слободан програм до 6 минута.

**II категорија:** 10 година и испод.

Слободан програм до 8 минута.

**III категорија:** 12 година и испод.

Слободан програм до 10 минута.

**IV категорија:** 14 година и испод

Слободан програм до 12 минута

**V категорија:** 16 година и испод

Слободан програм до 14 минута

**VI категорија:** 18 година и испод.

Слободан програм до 15 минута.

**VII категорија:** 20 година и испод.

Слободан програм до 15 минута.

**VIII категорија:** 25 година и испод.

Слободан програм до 15 минута.

## **ФЛАУТА, ВИОЛИНА, КАМЕРНА МУЗИКА**

недеља 24. мај 2020.г Београд, Културни центар Београда ARTGET, од 11, 00,  
\*Крагујевац: 23.-26.мај 2020, категорије I- II  
Донација се уплаћује искључиво у два дела:  
**I 1200 РСД (10 ЕУР за такмичаре изван Србије, и за Камерну музику за сваког члана ансамбла),**

**рок: 23., март, 2020**

**II 1800 РСД (15 ЕУР за такмичаре изван Србије, и за Камерну музику за сваког члана ансамбла),**

**рок: 23. Април, 2020.**

**Флаута, Виолина** имају категорије **III-VI**, остала правила према категоријама за Камерну музику .

### **Камерна музика**

**I категорија:** 12 година и испод

Слободан програм до 10 минута.

**II категорија:** 14 година и испод

Слободан програм до 10 минута.

**III категорија:** 16 година и испод.

Слободан програм до 12 минута.

**IV категорија:** 18 година и испод.

Слободан програм до 12 минута.

**V категорија:** 20 година и испод.

Слободан програм до 12 минута.

**VI категорија:** 25 година и испод.

Слободан програм до 15 минута.

Све категорије **Флауте и Виолине** могу у програм уврстити и дела за соло инструмент. За **Камерну музику** категорија се одређује према најстаријем члану ансамбла.

\*\*\*\*\*

## **ВОКАЛНИ ЕТНО АНСАМБЛ**

**9- 20 мај , Крагујевац/Београд**

**Рок: 23. Март, 2020**

**Донација: 3600 РСД (30 ЕУР за ансамбл изван Србије**

Програм ансамбла садржи традиционалне националне песме.

**I категорија: 15 година и испод**

Слободан програм до 5 минута

**II категорија: 19 година и испод**

Слободан програм до 7 минута

**III категорија: мешовите године**

Слободан програм до 7 минута

Категорија се одређује према најстаријем члану ансамбла.

### **КОМПОЗИЦИЈА**

**Донација: 3600 РСД ( 30 ЕУР за такмичаре изван Србије)**

**КОМПОЗИЦИЈА 1, рок: 31.мај, 2020,**

**КОМПОЗИЦИЈА 2, рок: 31.октобар, 2020, имају категорије:**

**I категорија:** 18 година и испод

**II категорија:** 24 годин и испод

**III категорија:** 25 године и изнад,

препоручљиво: дело жене- композиторке.

**КОМПОЗИЦИЈА 3 - Конкурс за**

**композицију за младе композиторке, рок: 31.август 2020**

**Ниво 1. 12- 14 година**

**Ниво 2. 15- 18 година**

Свака категорија укључује слободан избор инструмената/гласова, форме и дужине дела за:

1. соло инструмент

2. камерна музика,

3. оркестар

4. хор *a capella* или са инструментом.

5. дечија песма за један или више гласова

(само за I категорију, **a cappella/** или са инструментом)

\*\*\*

Свим такмичарима награде су у форми дипломе, на основу броја бодова:

I награда: 95-100 бодова,

II награда: 90- 94 бода,

III награда: 85- 89 бодова,

IV награда: 80- 84 бода.

Диплома ће бити приослата имејлом, изузетно регуларном поштом.

Жири може доделити и друга признања, укључујући титулу Лауреата Такмичења, као и награду за најбоље извођење композиције жене-композиторке.

**Пријаву са потписом одговорног лица и потврду о уплати донација** (за Камерну музику слати једну пријаву по ансамблу)

послати **регуларном и електронском поштом** на адресу: **Удружење ЖЕНЕ У МУЗИЦИ, ул. Кнеза Михаила 84/б-44, 34000 Крагујевац, Србија, ПAK 551306**, односно **E- mail: [vojnanestic@gmail.com](mailto:vojnanestic@gmail.com)**.

**Пријава** мора садржати оригинално име аутора и назив дела (**латиница**) која се изводе. Такмичари: дисциплина: Клавир, Флаута, Виолина, Камерна музика пуплаћују донацију у два дела, према датим роковима (не као једну целину).

**На дан такмичења** треба приложити потврде о уплати донације. У случају одустајања од такмичења, донација се не враћа. Прекорачење времена извођења програма, **непотпуне и неадекватне пријаве подлежу дисквалификацији, без права за повраћај донације.** Плаћање чеком није прихватљиво. Удружење неће сносити одговорност у случају пропуста поште/банке.

Уплату извршити на рачун Удружења „Жене у музици“, Крагујевац:

**285-2515090000003-88**, са назнаком за сврху

уплате: **Донација за Удружење „Жене у**

**музици“ Крагујевац**

или путем: PayPal ([sandanesic@gmail.com](mailto:sandanesic@gmail.com))

Имена награђених такмичара биће послата Фондацији. Активности Фондације и Удружења могу се видети на сајту Удружења: [www.womeninmusic.rs](http://www.womeninmusic.rs)

#### ЖИРИ

Флаута:

Сања Стијачић Босна и Херцеговина, председница

Мариа Митева Луксембург

Виолета Динеску (Violeta Dinescu), Немачка  
Круз Лопез де Рего Фернандез (Cruz Lopez de Rego Фернандез), Шпанија,  
Хеитхам Сукариех (Haitham Sukkarieh), Jordan

Виолина:

Круз Лопез де Рего Фернандез, председница  
Љубица Јовановић, Србија

Виолета Динеску

Хеитхам Сукариех,

Владимир Кох

Марко Нешић, Србија

Камерна музика:

Виолета Динеску, председница

Биљана Јашић Радовановић, (Босна и Херцеговина).

Владимир Кох, Србија

Круз Лопез де Рего Фернандез

Мариа Митева

Хеитхам Сукариех

Албена Петровић, Луксембург

Марко Нешић

Јелена Станисављевић,

Клавир:

Албена Петровић, председница

Виолета Динеску,

Марија Глуваков Меденица, Србија

Круз Лопез де Рего Фернандез,

Стеван Спалевић, Србија

Хеитхам Сукариех

Сања Пантовић, Србија

Светлана Миливојевић, Србија

Сибинка Стојичић, Србија

Вокални етно ансамбл:

Јелена Станисављевић, председница

Војна Нешић

Виолета Динеску

Сања Ранковић

Круз Лопез де Рего Фернандез

Композиција:

Виолета Динеску

Круз Лопез де Рего Фернандез

Марко Нешић

Албена Петровић

Војна Нешић

Одлуке жирија су коначне. Учесће на такмичењу подразумева прихватање Правила. Организатор задржава право измена.

*LUX ARTIS* концерти ( имају такође посебне одреднице) – Интернационални концерти савремене и класичне музике, према идеји Војне Нешић- музика из Кине, Белгије, Шпаније, Јордана, Азербејџана, Србије,...

Фестивал- Такмичење се одржава у:

Крагујевац 23. мај, од 11,00 Клавир

Концерт 1, 23. мај од 19, 00

Друга крагујевачка гимназија.

Концерт 2. 25. мај, 2020 одн 20.00

Презентација музке ЈОРДАНА, предавач др Хеитхам Сукариех: 26. мај, 2020 од 13,00 у САНУ Београд

Концерт 3, 28, новембар 2020 од 19,00, Београд

Уметнички директор Фестивала Проф. Војна Нешић, композиторка, председница ЖЕНЕ У МУЗИЦИ Крагујевац, Србија, Члан Почасног Комитета Фондације Адкинс Кити: *DONNE IN MUSICA, Fiuggi, Italia.*

Уметнички директор Пројекта *Млади за правду и мир* Марко Нешић,

Односи са јавношћу- маркетинг Санда Качаревић.

. Секретаријат: Гордана Павловић, Јелена Радоичић, Јелена Станисављевић, Оливера Чудовска.

Техничка подршка: Станмир Павловић  
\*\*\*

Фестивал *DONNE in MUSICA* подржава:

Град Крагујевац

Fondazione Adkins Chiti

Културни центар Београда ARTGET

Српска Академија Наука и Уметности Београд (САНУ)

Arab Aliance of WOMEN in MUSIC(AAWM)

Н.Е. President of Universitz of Jordan

Етнографски музеј Београд

ФМУ Београд- катедра за етномузикологију

Информације на Е-mail: [vojnanesic@gmail.com](mailto:vojnanesic@gmail.com)

